

Idee creative per arredare

CASA Chic

www.casachic.it | ARREDO CREATIVO • MODERN COUNTRY • VINTAGE • BOHÉMIEN • DECOR • RECUPERO

ATMOSFERE FRANCES
dalle nuances delicate

TRA LE MURA E I RICORDI DI MASSIMO TROISI

CASE D'ARTISTA: I CREATIVI INTERNI DI UNA DECORATRICE

ARTIGIANATO: IL BRONZETTO, RADICI E FUTURO

IDEE CREATIVE: REALIZZARE CERAMICHE CON I FIORI





VINTAGE E DESIGN tra i tetti di Firenze

GLI INTERNI DI UN APPARTAMENTO ECLETTICO, SEMBRANO UN COLLAGE SPONTANEO
E ARMONIOSO DI PASSIONI, VIAGGI E INTUZIONI

TESTO **DANIELA MURRI** FOTO **FRANCESCA PAGLIAI**



In **cucina**, il tavolo e le sedie sono stati acquistati presso un mercatino; la credenza vintage contiene piatti e ceramiche. All'interno della stanza tanti dettagli che comunicano la passione dei proprietari per il cinema e per i viaggi.





Il protagonista della cucina è il **piano cottura** di Lacanche, messo in risalto da una brillante tonalità di rosso e dalla grande cappa in muratura che lo sovrasta.

Martina e Stefano sono una coppia fuori dagli schemi: esplosivi, dinamici e lucidamente folli. Due personalità forti, decise, con tanta voglia di raccontarsi attraverso ogni dettaglio della loro casa. Lui è un ristorante di successo, playmaker del calcio storico fiorentino e pugile dal "naso storto", ma anche un avvocato in Vespa, spesso avvistato in "toni", tuta sportiva nello slang fiorentino. Lei appassionata di moda, creatrice di accessori fashion, sempre in viaggio per il mondo alla scoperta di novità. A completare il quadro c'è Dexter, il loro bassotto che, a dispetto delle sue dimensioni, è il temibile custode della casa, a due passi da Piazza Santo Spirito, nel cuore pulsante di Firenze.

Per l'interior design, i proprietari si sono affidati alla professionalità dello Studio Tricot: ogni stanza è un collage vivace di memorie e suggestioni. L'appartamento, con soffitti alti e stanze che si rincorrono l'una con l'altra, è stato trasformato in un patchwork armonioso dove gli ambienti hanno un proprio carattere.

La ristrutturazione ha dato vita a un'atmosfera eclettica, giocando con materiali, colori e accostamenti coraggiosi: moquette dai toni accesi, porte a contrasto, pezzi vintage affiancati a mobili classici. Nella zona giorno, il grigio *Conforth White* di Farrow & Ball sulle pareti fa da sfondo a un pavimento in rovere miele e a soffitti con travi originali,

“LA CUCINA È IL MIO REGNO. DEVE ESSERE FUNZIONALE, SÌ, MA ANCHE BELLA DA VIVERE. QUI NON SI FA SOLO DA MANGIARE, SI CONDIVIDE, SI STA INSIEME”



Nel lungo **corridoio** spicca la moquette intrecciata a mano su disegno voluto fortemente dal proprietario.

L'idea

Mettere in risalto una parete, dall'altezza notevole, creando una composizione in cui si alternano specchi, illustrazioni, foto di famiglia e locandine.





Nel **living** la disposizione degli arredi è simmetrica, definita dal centro in cui si trova il grande camino. Al divano Chesterfield in pelle sono state abbinate due poltrone vintage in tessuto.







Nel salotto è stato ricavato un **angolo studio** con la scrivania S 285 di Thonet a cui è stata accostata la sedia *Panton* di Vitra.

dipinte di bianco. Uno spazio che alterna arredi di design a pezzi scovati nei mercatini e nei negozi vintage fiorentini.

Nella prima stanza, pensata per trascorrere momenti di relax con gli amici, troneggiano un divano Chesterfield in pelle e due poltrone vintage acquistate da Flair. In un angolo, la zona studio prende forma con la scrivania S 285 di Thonet e la sedia *Panton* di Vitra. Alle pareti, opere d'arte realizzate da Stefano (sì, è anche un artista!) si mescolano a specchi e piccoli oggetti dal valore affettivo.

Dal soggiorno si accede, attraversando un lungo corridoio con moquette intrecciata a mano su disegno del proprietario, alla zona notte e alla cucina. La camera da letto, con carta da parati Fornasetti di Cole & Son, è ancora "in progress". Attualmente, il suo essere "spoglia" mette in risalto gli elementi strutturali e architettonici della stanza. Il risultato è raffinato e autentico.

La cucina è il cuore pulsante della casa, in particolare per Stefano, proprietario del rinomato ristorante "Il Santo Bevitore". Il protagonista della stanza è il piano cottura di Lacanche in ghisa rossa, che garantisce prestazioni professionali nel contesto domestico. Una parte lineare in acciaio raccoglie le funzioni lavaggio. Non ci sono pensili, ma mensole che permettono di avere a portata di mano utensili e condimenti durante la preparazione. Gli altri mobili all'interno della stanza sono vintage e di recupero, in armonia con alcuni elementi originali come pavimento in cotto e la grande cappa in muratura. Oggetti, elementi pop e ricordi creano un'atmosfera accogliente e autentica, proprio come loro. Non è una casa pensata per stupire, ma per essere vissuta. Un luogo in continua evoluzione, come la personalità dei proprietari. ♦

La seconda stanza, accessibile da due portali ai lati del camino originale, ospita un **tavolo tondo** in marmo verde e poltroncine anni Cinquanta.



“LA COSA CHE AMO DI PIÙ? CHE OGNI ANGOLO RIFLETTE UN MOMENTO VISSUTO. NIENTE È LÌ PER CASO, TUTTO HA UN PERCHÉ”



Moquette blu
e carta da parati
Fornasetti
creano
un'atmosfera onirica
e sospesa,
in una camera ancora
"in divenire" ma già ricca
di fascino e personalità.